



**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2011

SPANISH / ESPAGNOL / ESPAÑOL A2

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 2

*Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.*

*Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa de IB Cardiff.*

El propósito de estas notas para los examinadores es servir de orientación para la corrección. No se ofrecen como un conjunto exhaustivo e inamovible de respuestas o enfoques al que se deban adherir todas las respuestas. Las buenas ideas o puntos de vista que no figuren en el mismo deben ser admitidos y recompensados según corresponda. Del mismo modo, en el caso de respuestas que no incluyan todas las ideas o enfoques sugeridos, esto no se debe considerar una falta hasta el punto de distorsionar la valoración de la individualidad.

1. Un ensayo satisfactorio presentaría los argumentos que justifiquen tal la postura del alumno.
Un comentario más hábil profundizaría en el debate y el efecto de “la palabra” en la comunicación y las relaciones.
2. Un ensayo satisfactorio describiría casos que se consideran paradigmáticos en cuanto a la influencia de lenguas autóctonas, que sirvan para sostener la premisa defendida.
Un comentario más hábil expondría cuáles son los elementos que posibilitan el desarrollo, progreso y evolución de una nación.
3. Un ensayo satisfactorio presentaría argumentos a favor y en contra de la premisa expuesta.
Un comentario más hábil relacionaría estos argumentos desde la perspectiva del rol de los medios y considerando principios éticos.
4. Un ensayo satisfactorio realizaría un paralelismo entre publicidad y propaganda, presentando definiciones y ejemplos concretos en cada caso.
Un comentario más hábil se enfocaría en situaciones complejas y confusas que permitan diferenciar con mayor pertinencia estos conceptos, profundizando en los objetivos que persiguen cada uno.
5. Un ensayo satisfactorio presentaría argumentos que defiendan la postura tomada.
Un comentario más hábil expondría los pro y contra en cada caso.
6. Un ensayo satisfactorio debatiría en relación al rol de la comunicación para la concienciación, prevención y contención en situaciones de crisis.
Un comentario más hábil presentaría ejemplos concretos.
7. Un ensayo satisfactorio presentaría argumentos propios a favor y en contra del enunciado expuesto.
Un comentario más hábil compararía el concepto de lo “moral” en diferentes siglos.
Referencias bibliográficas podrían ser oportunas.

- 8.** Un ensayo satisfactorio ofrecería ejemplos de obras literarias que focalizan en el ser humano, el universo femenino, y la familia y los lazos afectivos.
Un comentario más hábil realizaría una comparación en la forma en que estos aspectos son mencionados en las obras estudiadas y cómo determinan su desarrollo.
 - 9.** Un ensayo satisfactorio presentaría ejemplos de obras que muestren la característica, explicando la forma en que la misma se presenta.
Un comentario más hábil ofrecería diversos ejemplos, mencionado además otras características presentes.
 - 10.** Un ensayo satisfactorio haría referencia a obras estudiadas en que los autores critican a sus gobiernos.
Un comentario más hábil presentaría comparaciones entre distintas obras, estableciendo semejanzas y diferencias en cada caso.
-